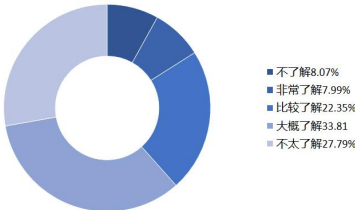
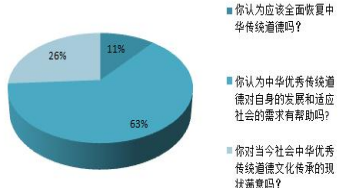
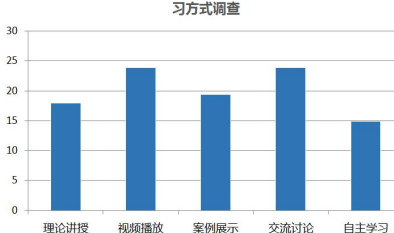
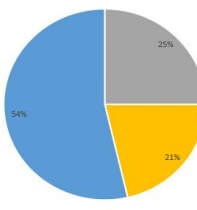


实践教学设计

教学主题	传承传统美德基本精神 涵养时代青年崭新风貌		
一、基本信息			
授课班级	25级高职药学班（40人）	课程名称	思想道德与法治
授课地点	商州两铭书院暨先贤张载家风家训馆	授课教师	张坡
授课类型	实践课（2学时）	授课方式	传统文化环境沉浸式体验
教学背景	中华民族在五千年的发展历程中，创造了辉煌的物质文明，也留下了丰富的文化遗产，而传统美德就是其中的精华部分。它构成了中华民族的民族精神，具有强大的凝聚力与向心力，使中华民族虽历经磨难，却自强不息，始终保持着作为伟大民族的生机与活力。中华传统美德是人类文明发展的重要精神财富和瑰宝，是社会主义道德建设的源头活水，对家庭的和谐、社会的稳定、国家的强盛都起着无可替代的作用。我们青年大学生要堪当民族复兴大任的时代新人，就要自觉继承并弘扬中华传统美德，不断深化对社会主义道德的认识。		
教学内容	本节内容主要阐明中华传统美德的基本精神及中华传统美德的创造性转化和创新性发展。 任务3 传承中华传统美德 中华传统美德的基本精神 重视整体利益，强调责任奉献 推崇仁爱原则，注重以和为贵 注重人伦关系，重视道德义务 追求精神境界，向往理想人格 强调道德修养，注重道德践履 中华传统美德的创造性转化和创新性发展 传统道德的两重性 挖掘阐发与滋养 反对两种错误思潮		
参考教材	马克思主义理论研究和建设工程重点教材，《思想道德与法治》（2023版）；出版社：高等教育出版社；主编：本书编写组。		

二、教学整体设计

学情分析	1. 知识基础 课前通过问卷测试，学生对中华传统美德的基本精神和中华优秀传统文化有一定了解。通过平台数据，7.99%的学生非常了解，33.81%的学生大概了解，27.79%的学生不太了解，8.07%的学生不了解。	学生对中华传统美德的基本精神和中华优秀传统文化了解程度测试问卷数据 
	2. 认知能力 通过问卷，关于中华传统道德的正确认知和判断存在一定局限、理解不够深刻全面。11%的学生认为应该全面恢复中华传统道德；63%的学生认为中华优秀传统文化对自身的发展和适应社会的需求有帮助；26%的学生对当今社会中华优秀传统文化文化传承的现状感到满意。	中华传统道德的认识与判断 
	3. 学习特点 通过课前线上调查问卷，学生对于能体现自己学习主体地位的交流讨论、问题驱动下的案例展示、视频播放等教学方式较感兴趣，中华民族传统美德的历史故事和经典名言更具吸引力，但自觉传承和弘扬中华传统美德方面兴趣度不高，缺乏深挖细究的钻研思考精神。	关于传承中华传统美德部分的学习内容最感兴趣的学习方式调查 
	4. 专业特性 三年高职药学专业强调应用性，注重培养具有高尚医德和专业素质并具备一定的吃苦耐劳精神，能胜任农村基层社区医生岗位的实用型社区医学专门人才。	对药学专业的兴趣度 
教学目标	素质目标	1. 增强中华传统美德的认同感； 2. 自觉树立对中华民族传统美德的价值自信。
	知识目标	1. 了解中华传统美德的概念； 2. 掌握阐释中华传统美德的基本精神； 3. 理解中华传统美德是中华文化的精髓。
	能力目标	1. 能正确辨析中华传统道德精华与糟粕，吸收借鉴优秀道德成果； 2. 正确辨别历史虚无主义，积极与错误思潮斗争。
教学重点	中华传统美德的基本精神。	

解决教学重点方法	1. 多媒体辅助教学突破重点 依托“文化传承包”，课前，借助运用多媒体，结合线上学习平台，各小组研读资料，听中华传统美德故事、看往圣先贤简介及诸子百家思想，通过多媒体辅助帮助学生更好的熟悉和认识教学重点。 2. 合作探究式和沉浸式教学突破重点 课中，学生感受优秀传统文化教育基地氛围，分享“文化传承包”中先贤思想，教师对思想精神境界背后所展现的中华传统美德的基本精神进行分析和列举案例论证，强化学生热爱中华优秀传统文化兴趣，合作探究学习，寓教于乐，使教学突出重点，循序渐进，更好的体现由浅入深，从简到繁，由易到难。	
教学难点	辨析中华传统道德的精华与糟粕。	
解决教学难点方法	1. 创新教法化解难点 通过学生实地参观和教师流动点评结合，采取灵活多样的教法，进行分析引出中华传统道德是一个矛盾体，化抽象为具体，或化复杂为简单。 2. 选取经典案例化解难点 让学生参观讨论中发挥学生主体作用，教师对讨论结果进行点评，正确引导，以求课堂讲授内容具体、深入、明确，水到渠成的讲清讲透难点，使学生在课堂活动中深受熏陶，在故事感悟中受到启发。	
教学模式	本教学内容采用线上线下混合式教学，形成“五步+五思”教学模式。 <pre> graph LR subgraph 课前预习 S1[第一步 任务驱动-以趣激思 听中华传统美德故事 看往圣先贤简介、思想及视频资料] --> S2[第二步 发现问题-以疑引思 从中华传统美德人物身上可以感受到哪些基本精神?] end subgraph 课中助学 S3[第三步 协作探究-以案促思 小组分享感悟] --> S4[第四步 巩固提升-以悟固思 引用名人名感悟传统美德] end subgraph 课后拓学 S5[第五步 拓展迁移-以行证思 “行走的思政课” 策划传统美德进社区社会公益活动] --> S6[守正创新，用自己实际行动推动中华传统美德挖掘和阐发] end S2 --> S3 S4 --> S5 </pre>	
教学方法	教法	任务驱动、案例教学、现场教学（传统文化环境沉浸式体验）。
	学法	自主探究、小组合作。
其他资源	媒体资源	网络教育平台、智慧屏幕，《思想道德与法治》共享课、图片、案例、视频、ppt等多媒体资源。

三、教学实施过程

第一步：任务驱动-以趣激思

教学过程与时间分配	教学内容	教师活动 教师（教学引导）	学生活动 学生（教学主体）	设计意图
课前预习 以趣激思  以疑引思	1. 个人任务 （1）自学平台课程内容：发布本节内容测试题。 （2）研读“文化传承包”中孔子、孟子、颜回、张载、王阳明等往圣先贤的简介及思想；观看杏林春暖、埋儿奉母的故事相关视频。 （3）完成主题讨论：中华民族有哪些优良道德传统？你最看重什么？什么是目前最缺少的？如何看待中国传统道德？ 2. 小组任务 （1）阅读文化传承包材料，寻找北宋张载的人物简介和关学思想及影响。 （2）搜集先贤张载的家风家训及关学思想主要观点宣讲资料。	1. 平台发布自学内容、讨论话题与测试题； 2. 发布小组任务； 3. 组织互评，对任务完成情况给与基础积分。	1. 自学平台内容、整理笔记，完成讨论和自测题； 2. 完成小组任务； 3. 获得基础积分。	1. 学生主体 自主学习探究，激发兴趣，获得基本理论知识；产生疑惑，引发思考； 2. 把握学情 数据统计，调整、优化教学； 3. 过程管理 强化考核，重视学习过程。

第二步：发现问题-以疑引思

教学过程与时间分配	教学内容	教师活动 教师（教学引导）	学生活动 学生（教学主体）	设计意图
组织参观 （10分钟）	参观商州两铭书院暨先贤张载家风家训馆。	1. 组织参观 2. 分配任务 3. 教师点评 4. 组织学生回到家风家训管宣讲厅	1. 实地参观 2. 学生代表讲解 以组为单位，根据课前任务，由三个学生代表分工带领学生参观商州两铭书院，讲解传统道德的知识。 3. 倾听理解 4. 宣讲厅就就坐，做好准备	通过实地参观优秀传统文化教育基地，沉浸式实地参观，感受家国情怀和担当精神导入到中华传统美德基本精神内容，激发学生学习兴趣。

第三步：合作探究-以案促思

教学过程与时间分配	教学内容	教师活动 教师（教学引导）	学生活动 学生（教学主体）	设计意图
答疑解惑 (5分钟)	一、中华传统美德的基本精神 中华传统美德是指中国五千年历史流传下来得到不断创新发展，有益于后代的优秀道德遗产。中华传统美德是中华文化的精髓，是社会主义现代化建设客观需要，是加强社会主义道德建设内在要求。	1. 教师解答 2. 归纳总结 阐述中华传统美德的含义和重要性	1. 提出疑惑 2. 领悟理解	对接学情，深化对中华传统美德含义及重要性的理解。
链接专业互动交流 (10分钟)	1. 重视整体利益，强调责任奉献 （1）中华传统道德始终强调整体利益、国家利益和民族利益的重要性； （2）“义”“利”发生矛盾时，应当以义未上，先义后利，见利思义，见义勇为。	1. 解读“抗疫精神” 2. 组织辩论 义利之辨(或公私之辨、理欲之辨)。  3. 总结点评	1. 聆听理解 2. 参加辩论 3. 思考感悟	激发学生树立正确的义利观,重视整体、国家和民族利益,厚植爱国主义家国情怀和培育集体主义价值导向。
讲授引导课堂讨论 (5分钟)	2. 推崇仁爱原则，注重以和为贵 （1）推崇仁爱、崇尚和谐是中华民族的优良道德传统。 （2）仁爱精神内涵。 （3）强调社会和谐、讲求和睦友善，倡导团结互助，追求和平共处的表现。	1. 教师引导  从“仁”字的起源引导阐述仁爱精神。 2. 组织学生讨论  3. 归纳总结 古代推崇仁爱、崇尚和谐的优良道德传统思想及在人际关系、民族关系和对外关系上的表现。	1. 聆听理解 2. 讨论举例 仁爱原则和贵和思想。 3. 领悟理解	激发学生学习兴趣，引导学生感悟中华文化的深厚底蕴，理解中华民族自古以来推崇仁爱、以和为贵的道德传统，以及求和平、谋发展、促合作、图共赢的理念。
	3. 重视人伦关系，重视道德义务。 （1）中华传统美德重视每个人在人伦关系中的	1. 组织学生讨论，提出问题 你如何认识儒家“三纲五常”思想？	1. 参加讨论，思考问题 2. 代表发言 “三纲五常”思	对接学情，对中华传统道德是一个矛盾体

答疑解惑 (5分钟)	地位及其价值,强调个人应尽的道德义务; (2) 人伦价值的重要意义。	2. 组织讨论 3. 点评总结 人伦关系明确了每个人责任和义务。	想,应该辩证的看待,既有糟粕,又有精华。 3. 领悟理解	的理解,增强学生对自身道德责任和道德义务的理解。
浸濡熏陶 师生互动 (10分钟)	4. 追求精神境界,向往理想人格。 (1) 追求崇高的精神境界,人生最高层次的需要是实现道德理想。 (2) 中华民族特有的价值追求。 5. 强调道德修养,注重道德践履。 在修身养性的过程中,最重要的就是要使社会道德原则和规范转换为自身的思想品德和行为实践,通过切磋践履不断养成良好的道德习惯。	1. 名言引导 引用先贤张载“四为”名句引入家国情怀和崇高精神境界。 2. 组织讨论 3. 举例论证 列举孔颜之乐、孟子的养浩然之气。  “敢问夫子恶乎长?”曰:“我知言,我善养吾浩然之气。”“敢问何谓浩然之气?”曰:“难言也。其为气也,至大至刚;以直养而无害,则塞于天地之间。”——《孟子·公孙丑上》 倡导大学生要积极弘扬浩然之气,做到问心无愧。 引用曾子“吾日三省吾身”和儒家“修、齐、治、平”思想讨论道德修养重要性。  “古之欲明明德于天下者,先治其国;欲治其国者,先齐其家;欲齐其家者,先修其身……身修而后家齐;家齐而后国治;国治而后天下平。自天子以至于庶人,壹是皆以修身为本。”——《礼记·大学》 王阳明悟出“知行合一”,注重道德践履。 4. 教师提问 新时代大学生如何提升道德修养,进行道德践履? 5. 归纳总结,任务布置  引用习近平总书记讲话勉励大学生践行中华传统美德基本精神。	1. 倾听理解 2. 课堂交流,代表发言  从文化传承包中搜集先贤张载生平、关学思想及当代价值三方面交流发言。 3. 领悟理解 4. 思考问题,代表发言 结合自身专业实际,谈个人看法。 5. 倾听理解,记录课外实践任务 小组为单位策划一次传统美德进社区社会公益活动,将策划书和活动记录上传学习通。	围绕中华传统美德的基本精神之追求精神境界、向往理想人格,使学生认识到中华优良道德传统博大精深,源远流长,进而树立文化自信。 通过引用论证使学生明白道德修养的重要性,明确要将社会的道德原则和规范转换为自身的思想品德和行为实践,让学生感悟中华传统美德具有重要的当代价值。

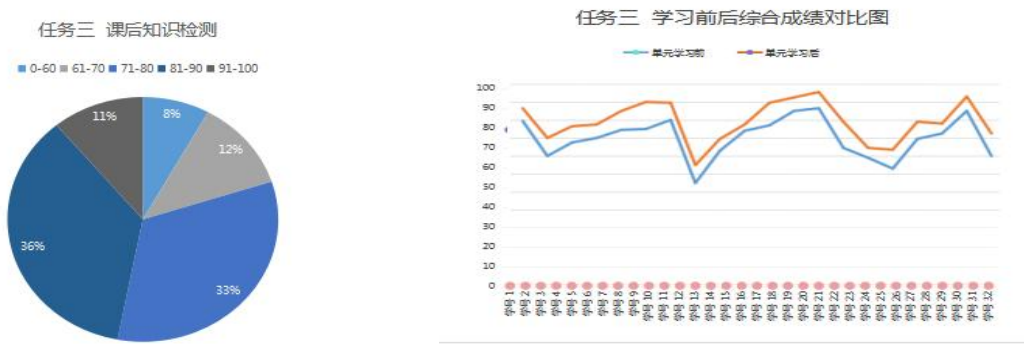
现场故事分享+答疑解惑 (20分钟)	二、中华传统美德的创造性转化和创新性发展 1. 中国传统道德具有鲜明的两面性 中华传统道德是一个矛盾体，具有鲜明的两重性。其中积极、革新、进步的一面，属于精华部分；消极、保守、落后不合时宜的属于糟粕部分。	1. 组织学生分享故事 投屏展示课前网络平台话题讨论情况。 2. 流动点评	1. 现场故事分享 参观张载家风家训馆，交流家风家训故事。 2. 理解领悟	发挥学生主体作用，在教师点评中理解中国传统道德是一个矛盾体，具有鲜明的两重性。
现场观看宣传片+理论分析对比 (20分钟)	2. 挖掘、阐发与滋养 (1) 加强对中华传统美德的挖掘和阐发。 通过科学的分析、鉴别、取舍和改造方法，剔除其中带有阶级和时代局限性的成分，发掘其中反映普遍性、共同性和一般性道德要求，具有当代价值的道德精神，诠释和激活中华传统美德的德目、观点。 (2) 用中华传统美德滋养社会主义道德建设。 3. 反对两种错误思潮 (1) 澄清两种错误思潮； (2) 指出复古论与虚无论的错误之处。	1. 引导学生观看宣传片 播放播放家风家训馆宣传片视频。 2. 答疑解惑 阐明挖掘和阐发的方法，讲授传统美德滋养社会主义道德建设三个判断标准。 3. 点评小结	1. 观看视频  感悟中华传统美德挖掘和阐发的重要性。 2. 提出疑惑 3. 理解领悟	使学生认识到现实生活中我们进行社会主义道德建设需要传承中华传统美德，引导学生探索挖掘和阐发中华传统美德的方法，辩证看待传统道德，形成正确的道德观。

第四步：巩固提升-以悟固思				
教学过程与 时间分配	教学内容	教师活动 教师（教学引导）	学生活动 学生（教学主体）	设计意图
课堂小结 (5分钟)	厚植家国情怀，传承中华传统美德。 1. 深入了解中华传统美德的概念； 2. 领悟中华传统美德的基本精神与当代价值； 3. 自觉挖掘和阐发中华传统美德，守正创新，以实际行动传承中华传统美德。	1. 提出问题，组织讨论 作为药学专业的大学 生，如何结合专业和未来岗位，厚植家国情怀，传承中华传统美德？ 2. 归纳总结	1. 思考问题，参与讨论，代表发言 2. 理解领悟	加强学生对知识的整体性把握和归纳总结，推动知行合一。
第五步：迁移拓展-以行证思				
课后拓展	教师活动		学生活动	设计意图
	1. 发布测试题 2. 上传下节预习任务   阅读习近平总书记 在纪念中国人民志愿军抗美援朝出国作战七十周年大会上的讲话，感悟中国革命道德的精神力量。 3. 布置实践主题		1. 完成测试题 2. 记录完成预习任务 3. 记录实施拓展任务 （1）个人以自己实际行动落实孝道文化，做一件孝顺父母的事情，将活动记录上传学习通。 （2）小组策划一次传统美德进社区社会公益活动，将策划书和活动记录上传学习通。	拓展延伸 1. 巩固新知，学以致用； 2. 深化中华传统美德认知、践行社会主义道德要求，做到知行合一。 3. 为学习下一节做好铺垫。
网络教学平台收集数据、分析研判	课后利用网络平台考查学生本节课内容的落实状况，并在网络平台上，同学生讨论与本节课内容相关的内容，开展线上答疑和解惑，加深学生知识掌握程度。同时，依托网络平台对学生这节课知识点的掌握状况进行整体评价，然后进行教学反思，探寻教学改进方法。			

学习评价	任务3：考核评价表							
	考核阶段及权重	考核类型、项目内容及权重		评价方式			增值积分 (系统监测点记录+人工比较)	
				自评	小组互评	师评/系统评	前测	后测
课前 (20%)	线上任务点 (20%)	主题讨论 (10%)				平台系统根据任务完成度自动赋分		
		课前测试 (5%)				平台系统根据任务完成度自动赋分		
		学习时长 (35)				教师根据小组上传资料与任务内容关联度打分		
课中 (50%)	线下课堂 (50%)	考勤 (10%)				平台签到, 系统自动统计赋分		
		小组展示 (50%)		小组展示, 各小组互相打分				
		个人表现 (40%)				教师根据个人表现赋分		
课后 (30%)	作业/测试 (70%)	书面作业/线上测试 (40%)	反思 纠错			书面作业教师批改, 根据作业完成质量赋分 线上测试, 系统根据答案自动赋分		
	拓展 (30%)	上传实践任务活动记录 (60%)				教师根据小组上传资料与任务内容关联度打		

四、学生学习效果

- 学生道德认知能力、道德判断能力和道德实践能力均有提升。
1. 课后测试结果与课前测试比较，学生对传承中华传统美德的基本知识掌握程度大幅提升。
 2. 从提交的传统美德进社区策划情况来看，学生对中华传统美德的理解与认同程度较高。



五、反思改进措施

特色创新	1. 依托线上“文化传承包”软件资源，线下中华优秀传统文化教育基地沉浸式体验教学，运用“五思”步骤，使学生在“看历史资料、听美德故事、讲先贤思想”中感悟中华传统美德的博大精深，在先贤张载家风家训馆实地感受中华传统美德创造性转化和创新性发展，在教师的答疑解惑中认清传统道德的两重性，进而在辨析中增强优秀传统文化的自信。 2. 发挥学生主体地位，让学生在商州两铭书院暨先贤张载家风家训馆进行中华优秀传统文化道德知识宣讲，在宣讲中发挥学生积极主动性和主体地位。
存在问题	关于对中华传统美德创造性转化和创新性发展的阐发、挖掘与专业链接的深度、广度有待进一步加强。
改进措施	通过加强对中华传统美德创造性转化和创新性发展的理论研究和对学生药专业知识的认知，进一步挖掘体现从古至今关于中医、中草药传承方面所展现出来的美德故事，彰显文化自信。